



# LabexMed – OpenEdition Press

Encyclopédie numérique

Collection « Qu'est-ce que ? »

## Appel à propositions – série Méditerranée

**OpenEdition Press** est une initiative d'OpenEdition. OpenEdition Press développe des collections de sciences humaines et sociales portant notamment sur les sujets suivants : Numérique et sociétés, Sciences humaines et sociales à l'heure de la mondialisation, Sciences et sociétés, Digital Humanities, Méthodes des Sciences humaines et sociales.

Lancée en 2012, la collection "**Encyclopédie Numérique**" souhaite répondre à une forte demande de compréhension des enjeux et du fonctionnement de la société contemporaine, placée sous le double éclairage des humanités et des sciences humaines et sociales. Le rôle de ces dernières est de contribuer au débat public, en allant au-delà des enceintes universitaires et en proposant un modèle de connaissance ouvert. L'objectif est d'explorer de nouveaux champs possibles d'édition et, à terme, de créer, à partir et autour de chaque ouvrage, un écosystème de contenus numériques de haute qualité. Telle est l'ambition de cette "Encyclopédie Numérique".

Si les sciences humaines et sociales veulent contribuer à rendre le monde intelligible à travers les méthodes et les résultats de leurs recherches, il leur faut se doter d'outils de diffusion novateurs. En s'inscrivant résolument dans le mouvement en faveur d'une large diffusion des résultats de la recherche, l'objectif est d'initier des projets scientifiques avec un fort niveau d'exigence et de les publier en libre accès. Les manuscrits sont validés après une double expertise réalisée par des évaluateurs externes.

Afin d'acquérir une large visibilité, la collection assure une diffusion multisupport des ouvrages (HTML, Epub, PDF et impression à la demande) qui incite à repenser les pratiques éditoriales. L'édition et la diffusion électronique ne sont donc plus considérées séparément, mais conjointement. Afin de satisfaire à cette exigence, les ouvrages seront richement documentés : différents types de médias pourront être insérés (illustrations, contenus audios et vidéos) ; présence et activation de liens, ainsi que mention de DOI. Cet environnement numérique enrichira la lecture du texte, en termes d'accessibilité, de rapidité, d'espace critique et de croisement des sources.

Les ouvrages seront distribués selon le modèle *freemium* : le html est accessible gratuitement en ligne, les autres formats sont vendus à l'unité ou en bouquets.

En termes de contenus, les ouvrages proposeront une approche du sujet selon une double perspective : d'une part un état des lieux synthétique qui donne au lecteur les pistes et les outils pour aller plus loin, et d'autre part une vision plus subjective, alliant une problématique de recherche à un point de vue fort.

Le format final des ouvrages sera compris entre 75.000 et 100.000 caractères.

Le site d'OpenEdition Press est disponible sur l'espace OpenEdition Books à l'adresse suivante : <http://books.openedition.org/oep/>



**En partenariat avec OpenEdition Press, LabexMed propose une série sur la Méditerranée. Les ouvrages seront publiés tout au long de l'année avec une première parution groupée début 2015.**

**Cet appel à propositions s'adresse à la communauté de recherche de LabexMed, aux chercheurs, enseignant-chercheurs, et à tous les membres des laboratoires partenaires de LabexMed qui souhaiteraient rejoindre l'aventure et participer à la large diffusion de la recherche en sciences humaines et sociales.**

**Cette série reposera sur des thématiques méditerranéennes ou sur des sujets qui seront traités dans leurs aspects méditerranéens.**

*Les propositions seront examinées au fil de l'eau; nous vous précisons qu'outre le processus de sélection des ouvrages, une période de six mois à compter de la remise du manuscrit initial est nécessaire pour l'édition du manuscrit.*

**Nous vous remercions d'envoyer vos propositions** (Résumé de 1 000 mots maximum ; contexte d'élaboration du contenu – colloque, travaux de recherche, cours etc.) **le plus rapidement possible et avant le 1<sup>er</sup> juin 2015 à [blandine.julien@univ-amu.fr](mailto:blandine.julien@univ-amu.fr).**